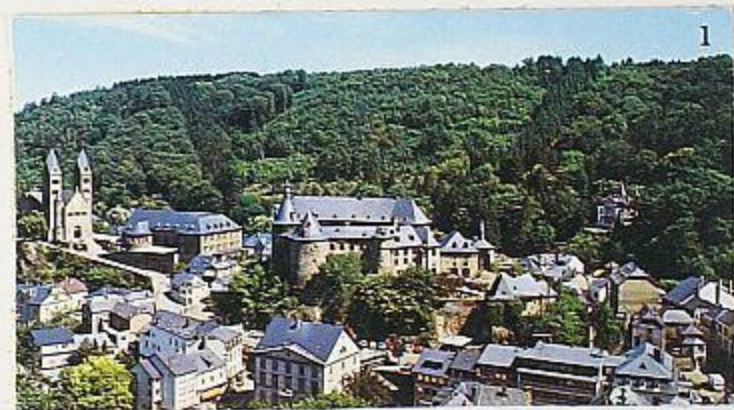


~ WERTTUTUT

ARBENNEN ~



- 19 T/M 23 OKTOBER 1977 -





UTRECHT,
± 11 UUR:
HÈ, HÈ, DE
GROEP IS
COMPLEET!

HET FESTIJN
KAN
BEGINNEN.

ONDERWEG
NAAR HET
ZUIDEN
LEGT
EVELIEN
DEZE
IMPRESSIE
VAST. →



HET
VOORSPEL,
NA VEEL
VOORBEREIDING.

DE PRINSEN
STAPPEN
WELGEMOED
OP DE BUS,
NIET WETEND
WAT HEN
TE WACHTEN
STAAT!

0/17

0/13

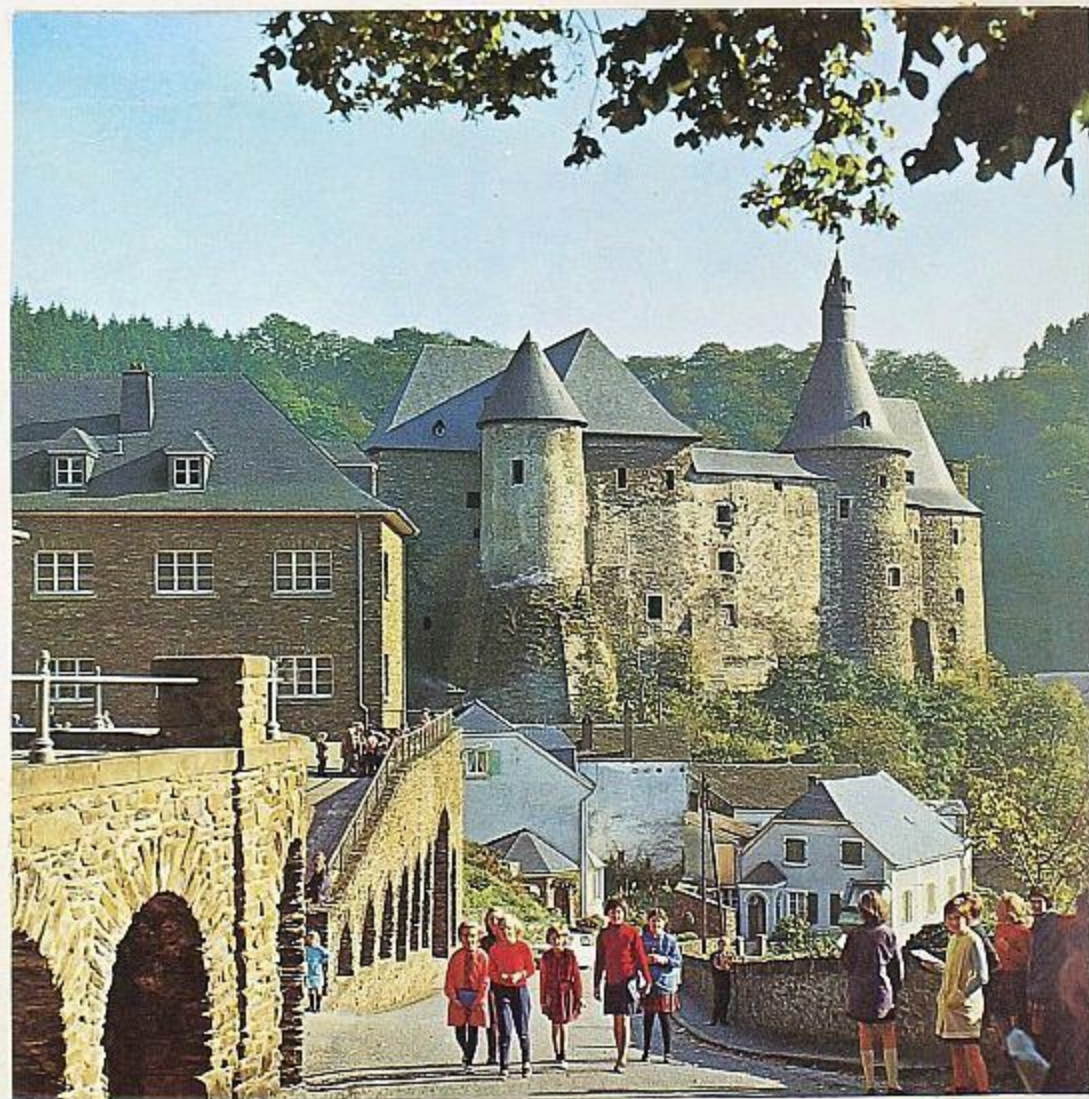
* VOETTOCHT DOOR
DE LUXEMBURGSE
ARDENNEN

MET:

- ALBERT
- EVELIEN
- GEORGE
- GEORGINE
- IRENE
- JAN-WILLEM
- PETER
- OOM JAN



19 T/M 23 OKTOBER 1977
MET KAMPJES TE CLERVAUX
ENSCHERANGE, KAUTENBACH



HET OUDE KASTEEL TE CLERVAUX

4. OP WOENSDAGAVOND ARRIVEREN WE IN CLERVAUX, AANGEGAAPT DOOR DE ROOSTERGROEP.



... camping Clervaux...

...TEVOREN WAS ENIGE INFORMATIE INGEWONNEN BIJ CAMPINGHOUDERS....

Sehr geehrter Herr!

Antwortlich auf Ihr Schreiben können wir Ihnen mitteilen, dass es im Monat Oktober noch möglich ist auf unserm Camping zu kampieren, da derselbe bis Ende Oktober geöffnet ist.

Inzwischen verbleiben wir mit den besten Grüßen,

Fam. P. Lentz

Camping Officiel
de Clervaux
CLERVAUX (Gr.D.)



DE CAMPING,
HIER VOL, MAAR
VRIJWEL LEEG
BIJ ONZE KOMST,
WOENSDAGAVOND
IN DE SCHEMERING.

HET CARILLON
SPEELT VOORT-
DUREND EEN
LUXEMBURGS
DEUNTJE.

AVONDWANDELING
DOOR LEEG STADJE.
THEE IN DE TENT.

DONDERDAGMORGEN:

INPAKKEN
EN WEGWEZEN!

WE NEMEN ECHTER
ALLE TIJD, EN
TERECHT.

HET IS HIER FYN
TOEVEN....

DE PADDESTOELEN
OP HET KAMPEER-
TERREIN, DE
GEVALLEN GOUD-
GELE BLADEREN,
DAT UNIEKE
SFEERTJE HOUDT
ONS NOG EVEN
VAST!

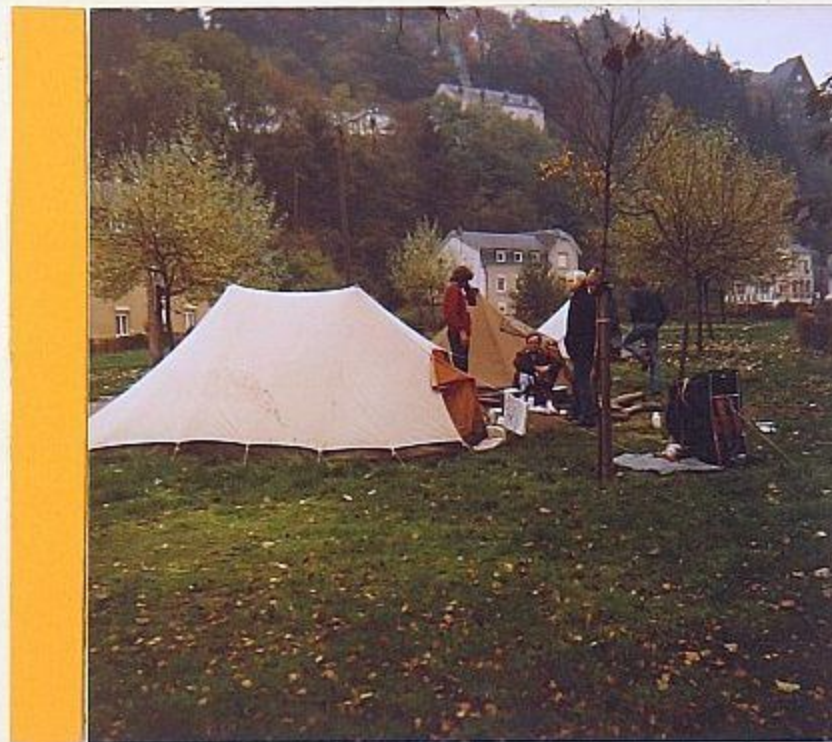


.... paddestoelen op het kampeerterrein....

DUS:

LEKKER
KLOOIEN
BIJ DE
TENT,
EVEN
WENNEN
AAN DIT
ZWERVERS-
BESTAAN!

DE RUG-
ZAKKEN
WORDEN
KLAARGEZET
EN INGEPAKT.



... rustig klooien bij de tenten....



....ontbijt in Clervaux.

TJDENS HET ONTBUT WORDEN DE LAATSTE RESTANTEN VAN DE MEEGEBRACHT EETENSWAREN VERORBERD.

DAN BREKEN WE OP, VOL VERWACHTING, MAAR MET ENIGE ZORG VOOR HET LODDERDOG VAN ALBERT.

(ZIE FOTO), ONTSTOK DOOR VUIL VAN DE TREINREIS.

1/17

VANAF DE CAMPING HEB JE EEN MOOI UITZICHT OP CLERVAUX-BIJ-HERFST.

ONDERLANGS STROOMT DE RIVIER, MET DE BEHOEDZAAM WACHTEND EN DÀN VOORT-SCHIETENDE FORELLEN.

WE BEGEVEN ONS DORPWAARTS, EN DOEN INKOPEN.



... mooi panorama vanaf de camping

2/1



... doorkijkjes op Clervaux...

WE VINDEN EEN REDELIJK PAD OMHOOG, DAT ONS LEUKE DOORKIJKES BIEDT OP CLERVAUX.

HET IS VERRUKKELIJK LOPEN DOOR HET DIKKE TAPIJT VAN BLADEREN.

2/3

NU KOMT HET ER OP AAN, OF WE WEL OF NIET KUNNEN "RUGZAKKEN".

NIEMAND LAAT IETS VAN INWENDIGE PROBLEMEN MERKEN.

MEN SJOUWT GESTADIG VOORT, LANGS WEGEN EN PADEN.



... men sjuwt gestadig voort....

2/4

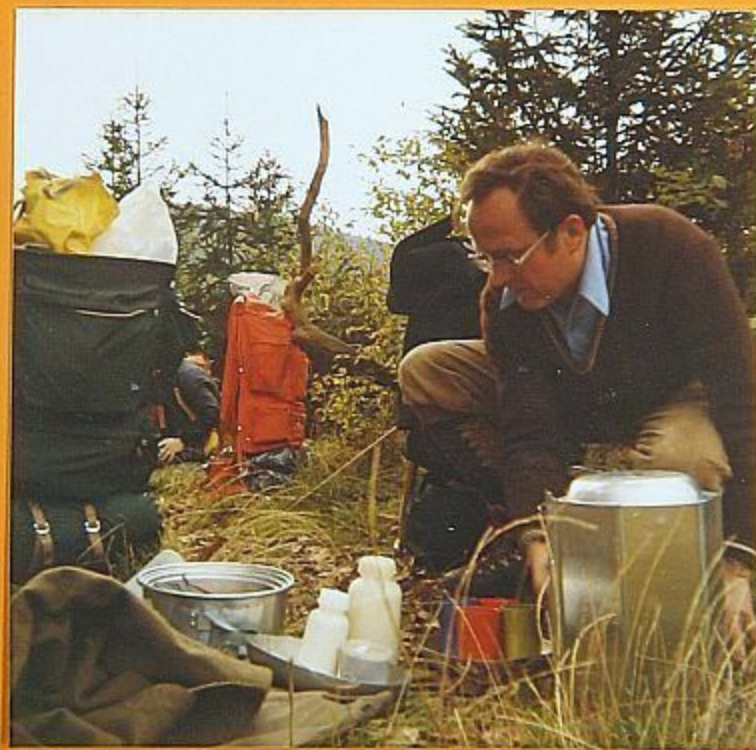
EVEN BUITEN CLERVAUX, ALS WE DE LANDWEGGETJES VAN DE "SENTIER DU NORD" INSLAAN, ZITTEN OF LOPEN WE METEEN IN EEN PRACHTIG LANDSCHAP MET ROMANTISCHE DALEN EN HELLINGEN VOL WARME HERFSTKLEUREN.

DAARNA GAAT HET PAD DOOR HET DONKERE DENNENBOS TEN WESTEN VAN MUNSHAUSEN.



.... romantische dalen....

2/5



... thee zetten tijdens picknick-lunch...

OP EEN BEGRASD PAD, BOVENOP DE "DREISTEMPLER", ONDER EEN OUDE EIK, EN MET EEN PRIMA TEMPERATUURTJE, STRIJKT DE GROEP NEER VOOR EEN GEZELLIGE PICKNICK.

ER WORDT THEE GEZET EN HEERLIJK KNAPPEN BROOD KLAARGEMAAKT VOOR HONGERIGE KELEN.

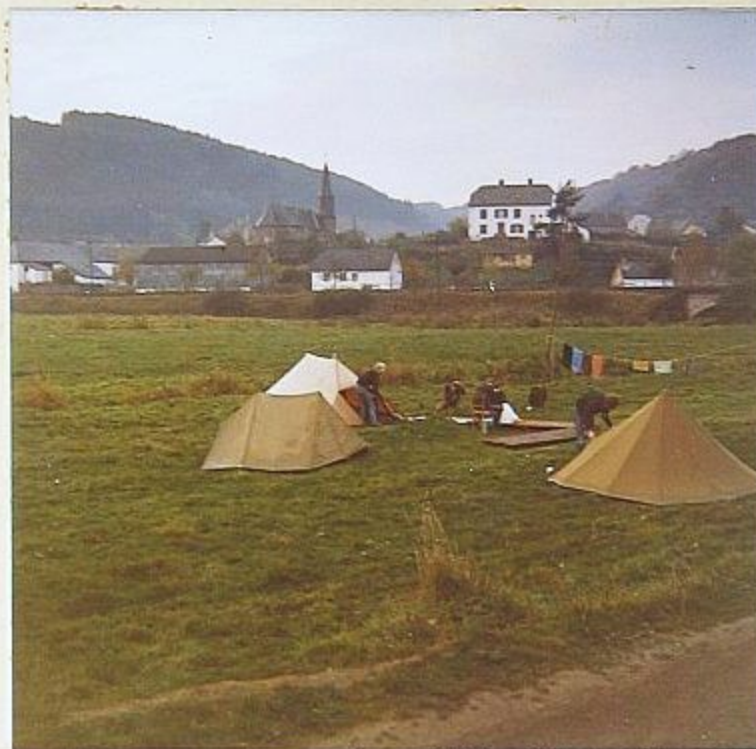
2/7

BY DRAUFFELT DALEN WE LANGS EEN STEIL PAD NAAR BENEDEN. WE BESLUITEN VERDER, VIA DE ASFALTWEG, NAAR ENSCHERANGE TEGAAN.

HET IS ENKELE KILOMETERS LOPEN.

IN ENSCHERANGE, EEN GEHUUCHT MET ENKELE BOERDERIJEN, BOUWEN

WE ONS KAMP OP, OP DE VERLATEN CAMPING.



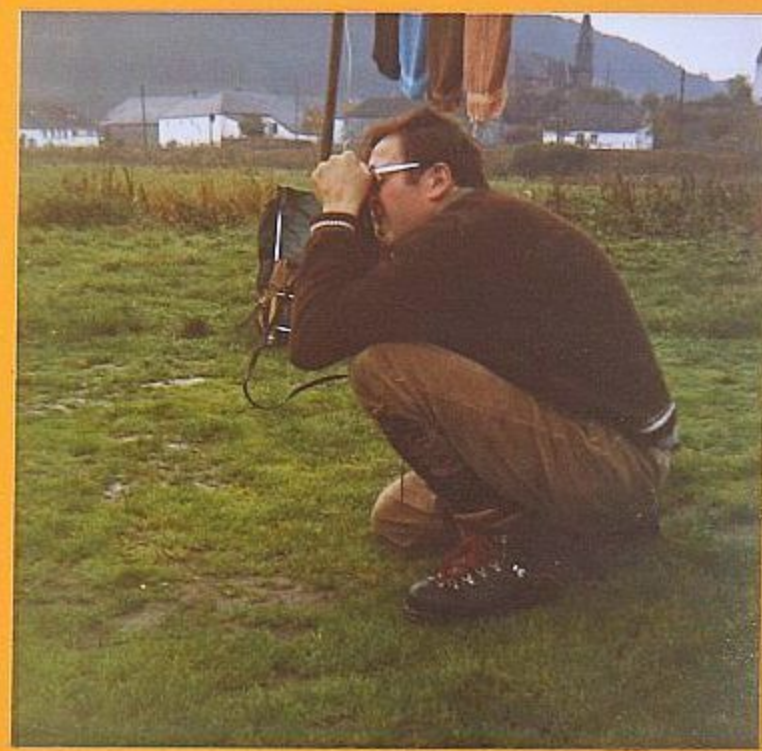
....jonge onderzoekers richten basiskamp in...

WE ONS KAMP OP, OP DE VERLATEN CAMPING.

2/8

DE SLEUTEL VAN HET TOILETGEBOUWTJE VERSIEREN WE BIJ EEN BOERIN, IN HET DORP, OP ADVIES VAN DE PLAATSELIJKE KRUIDENIERSTER.

DAARNA VOLTREKT ZICH EEN ONVERGETELIJK PROGRAM VAN DOUCHEN, ETEN, PILSJE EN WIJNTJE DRINKEN, KAMPVUUR, DE PRESENTATIE VAN DE GROEP JONGE ONDERZOEKERS AAN 2 HOLLANDSE MEISJES, KOFFIEDRINKEN BIJ HUN OUDERS, ETC.ETC.



...expeditieleider, prof.dr. Jan, inactie....

2/10



2/11

...ontbijt in Enscherange: alles is ingepakt, behalve de tenten, die nog nat zijn

HET WORDT EEN DOL AVONTUUR, DAT VERBLIJF IN ENSCHERANGE. WE BLIJKEN WÈKEN ONDERWEG TE ZIJN, NOG ONDERZOEKINGEN IN DE VOGEZEN EN DE FRANSE JURA OP HET PROGRAMMA TE HEBBEN, DE MAAN TE BESTUDEREN, REIGERS OP TE ZETTEN, KIKKERPROEVEN TE NEMEN EN LICHTGEWICHT MICROSCOPEN MET MIST-GEVOELIGE LENZEN BIJ ONS TE HEBBEN. OM DAN NOG MAAR TE ZWIJGEN VAN DE REGEEMATIGE VERSLAGEN IN DE TELEGRAAF! ("WAT LEUK, DAT WE DAAR EEN STUKJE VAN MOGEN MEEMAKEN"). TUSSEN NEUS EN LIPPEN DOOR WORDT EEN HINDERLIJKE SPOORBEL GEDEMPD.

DE VOLGENDE OCHTEND WORDT HET KAMP NETJES OPGEBROKEN EN VERDWINEN WE ACHTER DE CAMPING IN HET STRUWEL, BERG OPWAARTS, OM NIET LANGS DE KNIPPERLICHTINSTALLATIE VAN DE TREIN TE GAAN, WANT DAAR STAAT EEN ONDERHOUDSPLOEG EN SOMMIGEN VOELEN ZICH SCHULDIG....

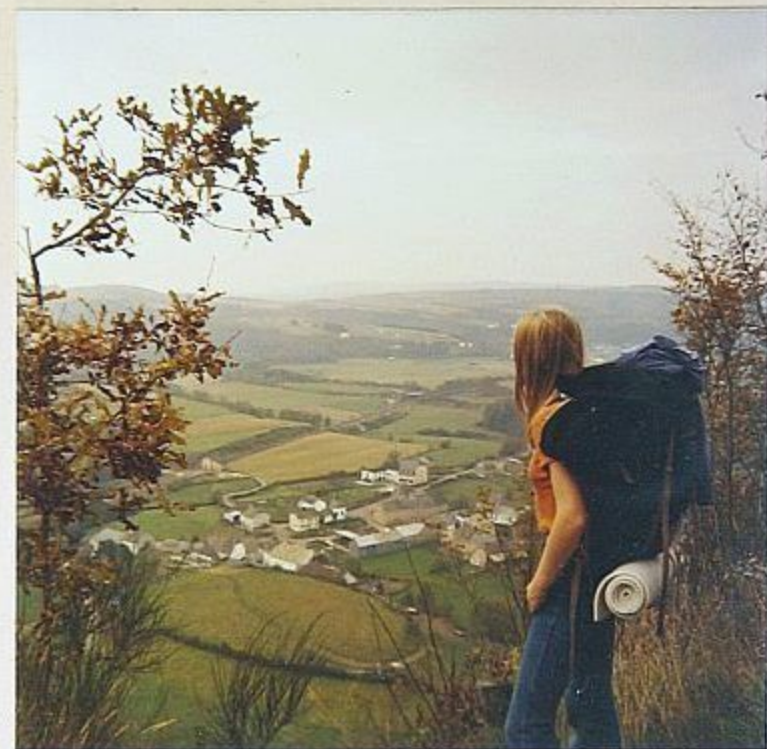
OVER DE HOOGVLAKTE BOVEN ENSCHERANGE BEREIKEN WE WEER DE OORSPRONKELIJKE ROUTE VAN HET MOOIE SENTIER DU NORD. DE WEG LEIDT ONS VIA PINTSCH (WAAR PETER EEN GESLOOPT GRANIETEN KRUIS WEER IN EEN KAPELLETJE AANBRENGT) NAAR LELLINGEN. EEN LEUK WEGGETJE LANGS EEN HEG.

LELLINGEN: BOERDERIJTJES, EEN KERKJE, AKKERS EN BEGROEIDE WALLETTJES. EN: HET PLAATSELIJKE CAFÉ.

WE SCHUIVEN NAAR BINNEN EN SLAAN EEN GLAS RIESLING OF IETS ANDERS HET KEELGAT IN.

DE WEG LEIDT ONS DAARNA STEIL OMHOOG. DAT HEBBEN WE GEWETEN! ER WORDT HEVIG GETRANSPIREERD.

NA EEN PITTIGE TIPPEL OVER DE "HÖHEWEG" (SCHITTERENDE UITZICHTEN) SLAAN WE "LINKS UIT DE FLANK" EEN WEIDE IN: → platte rust.....

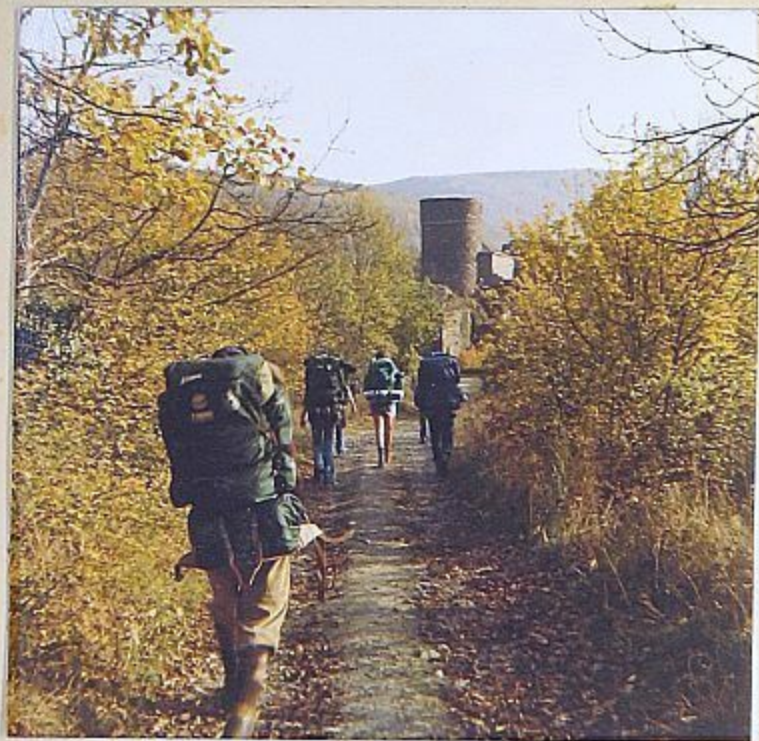


2/13

... evelien en het schitterende uitzicht op Lellingen.....



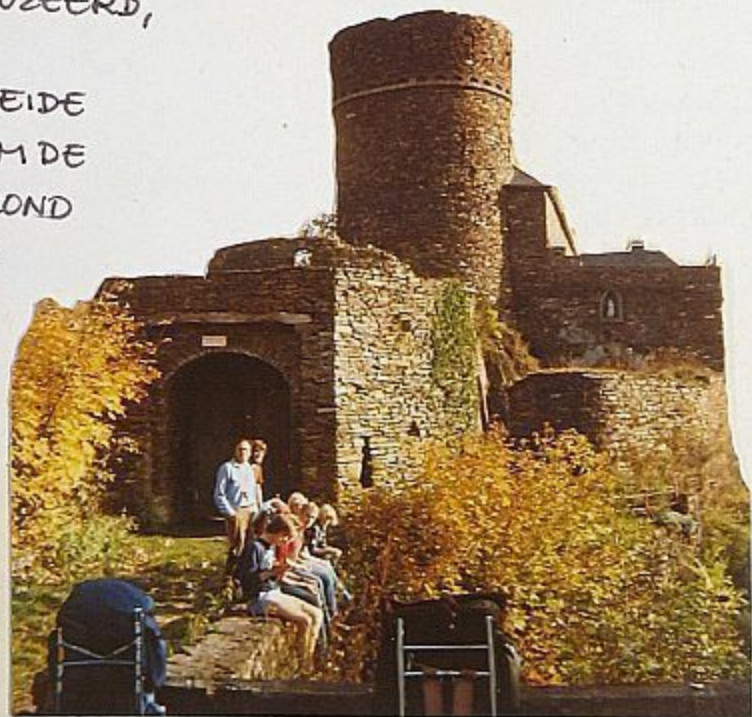
2/14



... naar kasteel Schuttburg....

HIER WORDT WEDEROM
UITGEBREID GEPAUZEERD,
MAAR NU NIET
VANWEGE VERMOEIDE
SPIEREN, MAAR OMDE
UNIEKE SFEER ROND
DIT EEUWENOUDE
BOUWWERK VAN
NATUURSTEEN.

GOED VOOR
FOTOOTJES EN
VOOR DIA'S!



... gekoesterd door 't middagzonnetje...

2/17

3/1

NA DE RUST IS HET
NIET ZO VER MEER
NAAR HET BERDEEMDE
KASTEEL DE
SCHUTTBURG, GE-
LEGEN OP EEN
ROTS EEN PAAR
KILOMETER TEN
NOORDEN VAN
KAUTENBACH.

VIA EEN PAD "BINNENDOOR EN BOVENOVER"
BEREIKEN WE HET KAMPEERTERREIN VAN
KAUTENBACH, ONDANKS EEN AANTAL CARAVANS
VRIJWEL VERLATEN.



... bijna november, en dan zo overmoedig....

3/2

ONS KAMP IS SNEL GEBOOND. DE ZON MAAKT
ONS BIJNA OPTIMISTISCH. JAN-WILLEM, DIE AL DE
HELE DAG IN KORTE BROEK LIEP, TREKT OVER-
MOEDIG TRUI, BLOES, HEMD EN SOKKEN UIT.

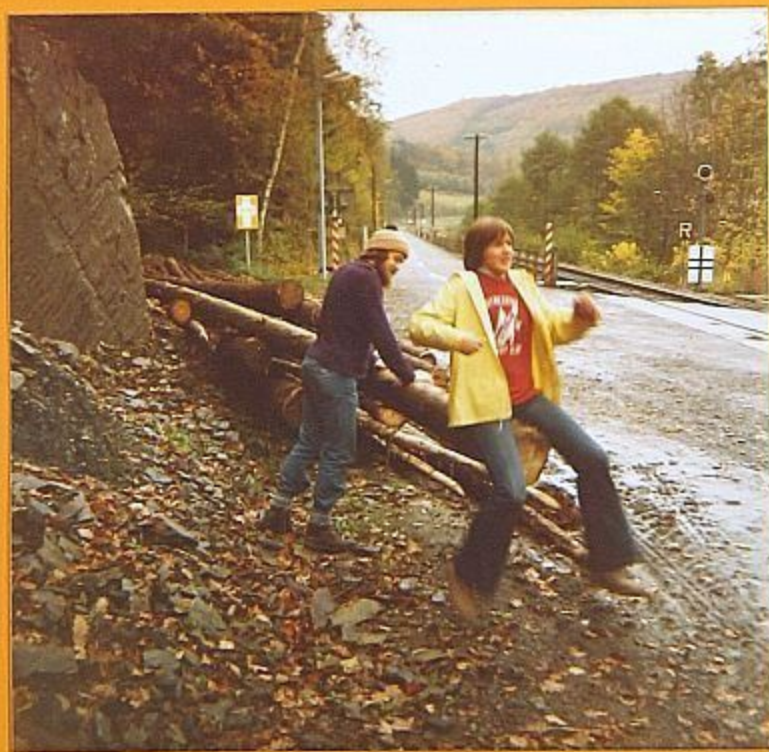
ER IS NOG VOLDOENDE TIJD, OM INKOPEN TE DOEN
IN HET DORP, TOCH NOG EEN EINDJE LOPEN.
RIJST MET GOULASH EN WAT ANDERE LEKKER-
NIJEN WORDEN INGESLAGEN.

ONDANKS DE VELE BOSSEN IS ER WEINIG SPROKKEL
HOUT VOOR EEN KAMPVUUR. DAAROM: EEN
GEZELLIG KLETS AVONDJE IN DE MIRAKELTENT!

ZATERDAG MORGEN. WE BESLUITEN NIET VERDER TE GAAN MET RUGZAK EN TENT, MAAR OOK DE VOLGENDE NACHT HIER TE BIVAKKEREN. WE KUNNEN DAN VANDAAG EEN EXTRA LANGE TOCHT MAKEN ZONDER VEEL BEPAKKING EN MORGENOCHTEND DIRECT OP DE TREIN NAAR LUIK STAPPEN, ZONDER AL TE VROEG OP TE MOETEN.

DUS: EEN FLINKE DAGTOCHT!

ROND 10 UUR GAAN WE OP PAD, VIA HET DORP NAAR EEN PAADJE OP ZIJ VAN HET STATION. (DAAR VINDEN WE EEN SPLINTER NIEUWE RACEFIETS TUSSEN DE STRUIKEN, EEN VONDST DIE WE 'S AVONDS AAN DE STATIONSCHEF MELDEN). DE STEMMING IS GOED, EN DE CONDITIE LAAT PETER EN GEORGE ONDERWEG CAPRIOLEN TOE.



...capriolen onderweg...
(peter en george)

3/4



3/5

-- mooie uitzichten --

DE ROUTE SLINGERT AAN DE WESTKANT VAN DE CLERVE DOOR PRACHTIGE STUKKEN BOS MET MOOIE UITZICHTEN OP DALEN EN HELLINGEN. HET IS VANDAAG KOUDER EN IETS MEER BETROKKEN DAN ANDERE DAGEN.

HOEWEL DE REGEN ONS NAUWELIJKS BELAAGT. ER WORDT STEVIG VOORTGESTAPT.



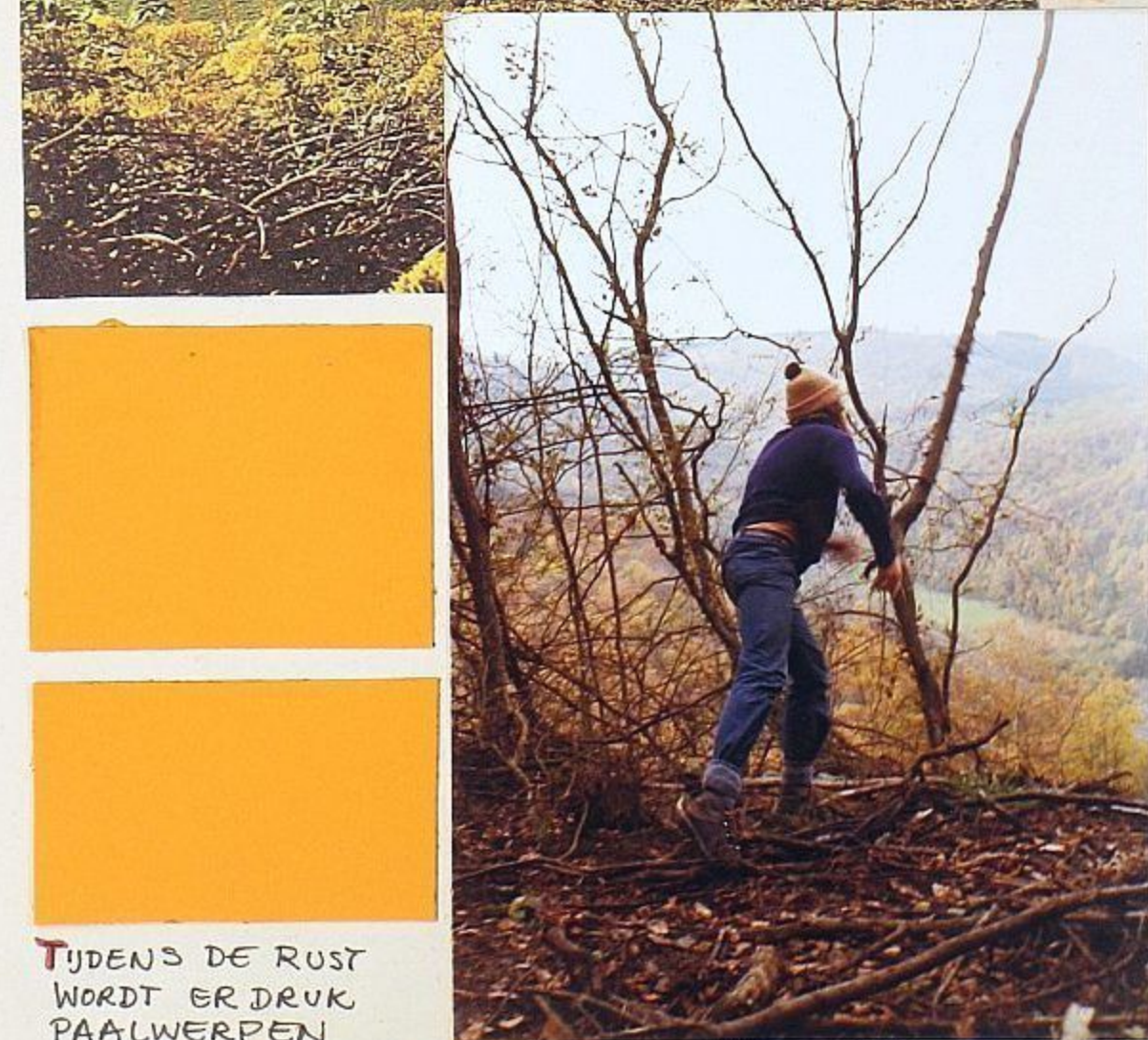
... doorkijkjes in het dal...

3/6



... ende spoorlijn blijft onze metgezel...

3/7



TJDENS DE RUST
WORDT ER DRUK
PAALWERPEN
BEOEFEND (PETER)

... Piet paaltjens ...



.... twee pieters paaltjens...

HET UITZICHT OP HET NAUWE, MAAR ROMANTISCHE DAL VAN DE CLERVE, WAARLANGS HET SPOORLIJNTJE TUNNEL-IN, TUNNEL-UIT SLINGERT, IS WERKELIJK FANTASTISCH!

WE ZETTEN EEN GROTE PAN THEE, VERORBEREN ENKELE BRODEN, SLOBBEREN LITERS MELK. WATWILJE NOG MEER?

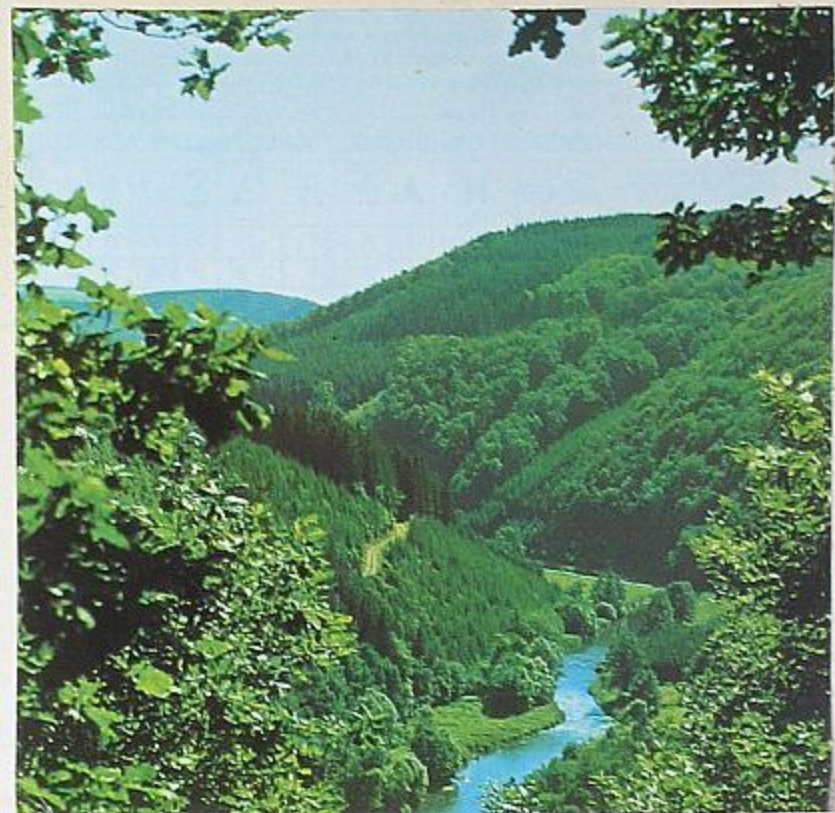
DE ENE PAAL NA DE ANDERE DONDERT MET GROOT GERAAS VAN DE STEILE ONTBOSTE HELLING.

← **A**LBERT ASSISTEERT PETER BIJ HET WAT ZWAARDERE WERK TERWIJL IRENE BEWONDEREND TOEKIJKT.

WE HEBBEN HET VANDAAG WAT GEMAKKELIJK: ER ZIJN MAAR 3. TWEE RUGZAKKEN MEE!

WE NEMEN NOG WAT MEER TIJD DAN STRIKT NOODZAKELIJK, ONS NIET REALISEREND, DAT ONS DAT LATER OP DE DAG IN TIJD-NOOD ZOU BRENGEN.

SOMS DROPPEN WAT REGEN. SPETTERS OP ONZE BEZWETE RUGGEN. HET DEERT ONS WEINIG. DAN BREEKT OOK WEER HET ZONNETJE DOOR



IRENE

GEORGINE

PETER



... in marstempo...

TERWIJL EVELIEN,
ONBEKOMMERD
ALS ZE IS, HAAR
FOTOTOESTEL
LAAT LIGGEN
(DAT GEORGE
HEIMELIJK MEE-
NEEMT EN
VERBERGT ONDER
Z'N GELE JEKKER)
SPOEDEN WE
ONS IN MARS-
TEMPO RICHTING
GÖBELSMÜHLE.

DE BOOGBRUG
OVER DE SNEL-
STROMENDE
BEEK LIGT ALS
ALTIJD CHARMANT
TUSSEN DE
HEUVELS.

5. DE AANGEKONDIG-
DE FRITESKRAAM
BIJ DE BRUG
BLIJKT FANTASIE.

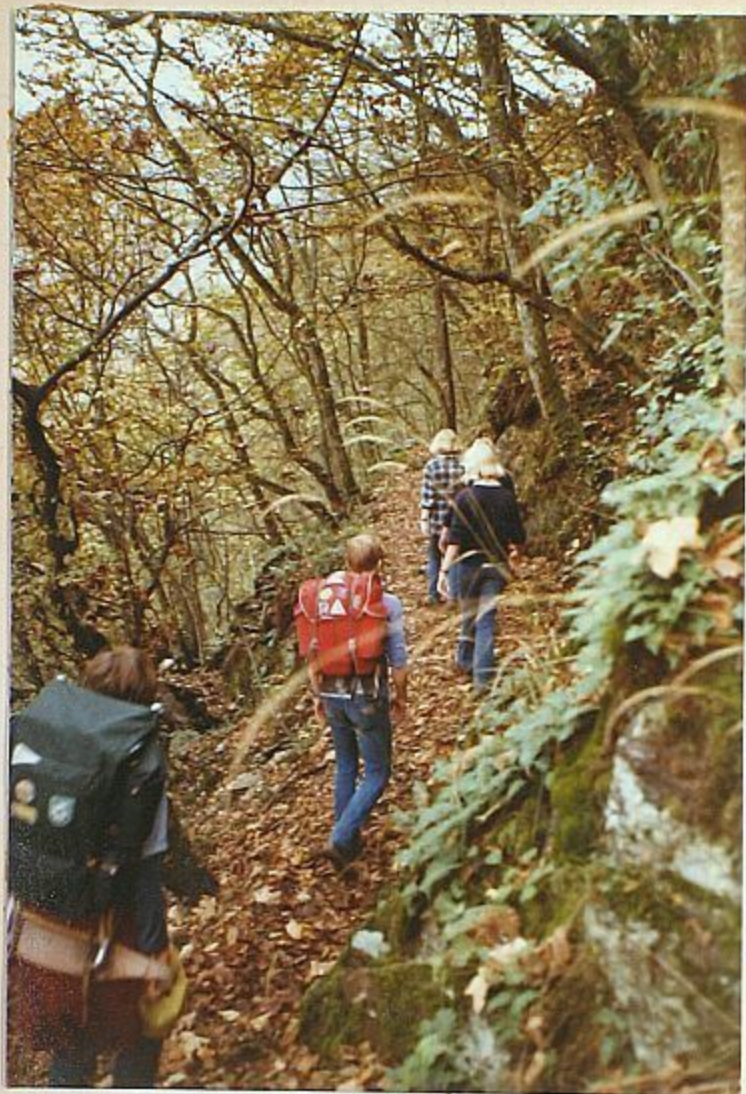
OP DE BRUG PAUZEREN WE EVEN EN WEKKEN
EVELIEN VRUCHTELOOS OP NÚ TOCH EENS DE
FOTO VAN HAAR LEVEN TE MAKEN. OOM JAN
DOET HET DAN MAAR ZELF. ZIE DE KIEK RECHTSBOVEN.
OP DIT PUNT KOMEN DE TWEE RIVIEREN, DE CLERVE
EN DE WILTZ SAMEN. NA VELE HINTS-MET-EEN-
KOEVOET ONTDEKT EVELIEN HAAR "VERLIES" EN STAPT
MOEDIG ALLEEN TERUG 'G, DAN KAN GEORGE ZICH NIET MEER
INHOUDEN EN TOONT TROTS ZIJN TROFEE. ZIJ WERPT ZICH
SCHREIEND IN ZIJN ARMEN!



... oom jan maakt de kiek van zijn leven....
(jan-willem, albert, peter, evelien (zonder fototoestel!), georgine,
irene en george (het fototoestel verborgen op de heup))



... evelien werpt zich schreiend in george's armen....



.... een schitterend pad.....

WE BEMERKEN WAT GEBREK AAN TIJD EN ZETTEN ER EEN HOOG TEMPO IN, DE MEISJES IN DE VOORHOEDE, DE BEIDE JANNEN(-WILLEM) ALS ZO VAAK DE HEKKESLUITERS. OP EEN MOOI UITZICHTPUNT WORDT DOOR ENKELEN EVEN GERUST. MAAR DAN VOORT! NA EEN BOCHT ZIEN WE — DREIGEND OP EEN HEUVELTOP — DE KOLOS VAN HET KASTEEL VAN BOURSCHIED. (1199 EEUW).

VANAF GÖBELSMÜHLE BEGINT EEN FANTASTISCH STUK VAN DE ROUTE.
EERST EEN VERHARDE WEG, MAAR NA EEN BOERDERIJ MET ALLEEN MAAR EENZAME, STOERE, RIJPE VROUWEN EN GROTE HERDERSHONDEN BEGINT EEN SCHITTEREND PAD, KLIMMEND EN DALEND, MODDERIG EN ROTSIG, STUG EN GLIBBERIG!

8.



... op een mooi uitzichtpunt wordt op een uitstekende rots-partij door George, Jan-Willem en Peter even gerust...

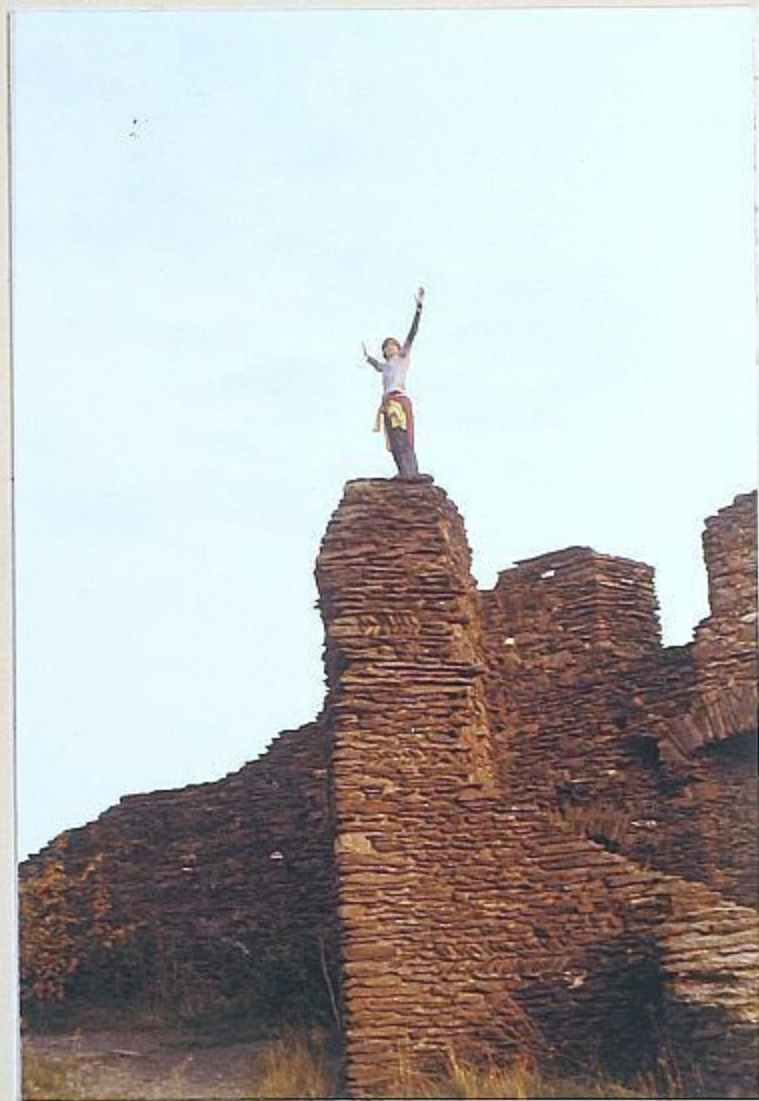
9.



... uitgeput bereiken we de ruïne van kasteel Bourscheid...

11.

DE DIKKE MUREN, DONKERE GANGEN, GEHEIM-
ZINNIGE RUIMTEN EN SMALLE WENTELTRAPPEN
VAN DEZE EEUWENOUDE RUÏNE VORMEN EEN
KWARTIER LANG HET SPEUR-EN KLAUTERDOMEN
VAN DE NEVEN EN NICHTEN.

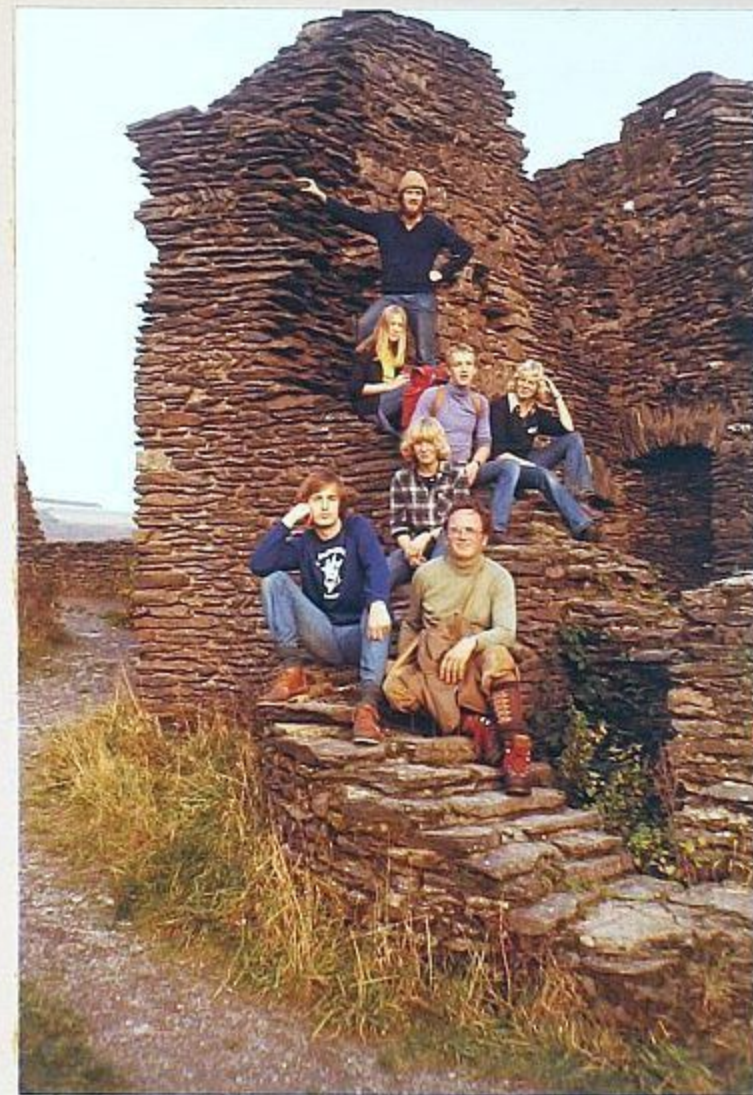


10.

.... george, als een adelaar-....

GEORGE KLETTERT NAAR HET HOOGSTE PUNT
EN STAAT EVEN LATER ALS EEN ADELAAR
OP DE TOP, MET EEN GRANDIOOS UITZICHT
OP DE OMGEVING.

VANAF DIT KASTEEL KAN MEN VER HET
DAL INKIJKEN. BENEDEN ONS LIGT
MICHELAV, EN WE HEBBEN NOG MAAR
20 MIN. OM DE TREIN TE HALEN!
SNEL POSEREN VOOR EEN GROEPSFOTO, EN DAN
VERDER!



12.

... smalle wenteltrappen en geheim-
zinnige spelonken

(van onder naar boven: Jan Sr, Jan Willem,
Georgine, Albert, Irene, Evelien, Peter.
De foto nam George)

WE SPOEDEN ONS VIA DE POORT NAAR
 BUITEN. HIER EN DAAR WORDT ER AL
 WAT GERESTAUREERD. LATER ZUL JE
 VOOR DE TOEGANG WEL MOETEN BETALEN!



13.

... nu snel afdalen naar Michelau....

DE AFDALING VOLTREKT ZICH IN EEN
 HOOG TEMPO. LANGS EEN SMAL PAADJE
 GAAN WE RIVIERWAARTS EN VIA DE
 SPOORBRUG EROVER NAAR HET STATION.

HET KASTEEL
 LATEN
 WE ACHTER,
 GRIMMIG
 EN
 ONGENAAKBAAR
 WAKEND
 BOVEN
 HET SCHEMERIGE
 LAND VAN DE
 CLERVE EN
 DE WILTZ,
 HOOG TORENEND
 BOVEN HET
 STILLE
 DAL MET ZIJN
 STEEDS
 STROMENDE
 BEEKJES EN
 RIVIEREN,
 ZIJN RIESUNG
 EN ZIJN
 EENVOUDIGE
 CHARME
 VAN
 VIENSOEP
 EN GEKLUTSTE
 EIEREN.

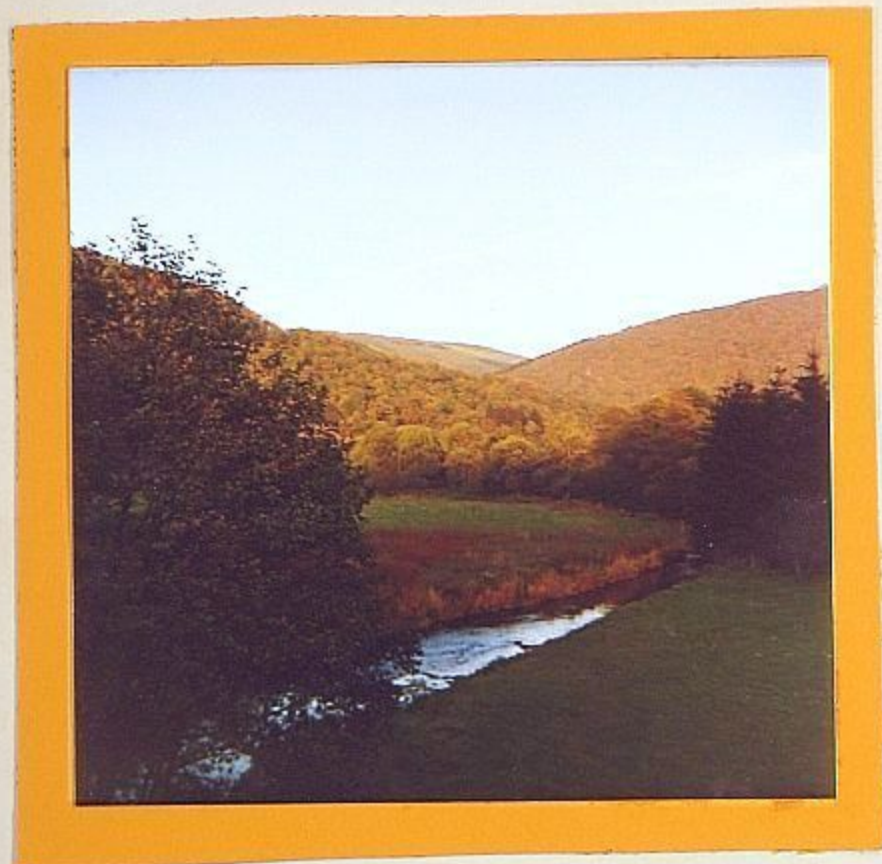
ALS DE EEUWEN
 EENS KONDEN
 SPREKEN!



...hoog torenend boven het stille dal... 3/14



...de eenvoudige charme van viensoep en eieren.... 3/15



... Het schemert. Hellingen, bossen, beekjes en grasland trekken als een film langs ons

DAN HEERLIJK MET DE TREIN TERUG NAAR KAUTENBACH. HET SCHEMERT. HELLINGEN, BOSSEN, BEEKJES EN GRASLAND TREKKEN ALS EEN FILM LANGS ONS.

VOOR HET AVONDETEN IS ER RUIG INGEKOCHT: PAKJES UNZEN- EN TOMATENSOEP, ERWTEN, VERMICELLI EN CORNED-BEAF. HET WORDT PRUT!



14.

... het wordt prut, waar de lepel rechtop in blijft staan...

↑ PETER

↑ GEORGINE

↑ EVELIEN

↑ GEORGE

HET KOKEN GESCHIEDT HIER OP EEN OUDE HOUTEN DEUR, DIE OP DE GROND IS GELEGD. VUILNISBAKKEN VAN DE CAMPING VORMEN ONZE ZETELS. ER WORDT STEEDS BUITEN GEGETEN.



15.

... Ardenner jachtsoep, appelmoes met ananas, die perzik bleek te zijn, sinaasappel en een lekker glas rivaner....

HET IS, JE KUNT HET GELOVEN OF NIET, GEZELLIG, ZO IN EEN KRINGETJE TE SCHRANSEN TERWIJL DE AVOND VALT IN HET DAL, MET MISTFLARDEN, HANGEND TEGEN DE "HERFSTENDE" HELLINGEN.



16.

Op beide foto's van links naar rechts in de kring:
Albert, Jan-Willem,
Irene, Peter,
Georgine, Evelien
en George

ZONDAG MORGEN VROEG OP. HELAAS MOETEN WE WEER HUISWAARTS. HET DRUIVIREGENT SOMS. DE TENTEN WORDEN NAT OPGEBROKEN, DE RUGZAKKEN GEPAKT. JE KUNT MERKEN DAT IEDEREEN AAN DIT TREKKERSLEVENTJE BEGINT TE WENNEN. ALLES VERLOOPT VLOT EN PROBLEEMLOOS. DE STEMMING WAS AL DIE DAGEN OPPERBEST.

WE SJOKKEN LANGS HET ASFALTWEGGETJE NAAR HET DORP EN GAAN BIJ DE PLAATSELIJKE KRUIDENIERSTER (EEN VROUWTJE, DAT ER AL JAREN NERING DOET) NAAR BINNEN.



17.

... een deel van de groep wacht gelaten buiten tot de wijninkopers hun verderfelijke alcohol hebben ingeslagen.... (Achter een boraje met "sentiers".)

GEORGE EN OOM JAN SLAAN EEN HOEVEELHEID RIVANER (RIESLING) IN. HET OUDE VROUWTJE, MET EEN STUK PAPIER EN EEN STIFT DE BESTELLINGEN NOTEREND, ZIET MET ONDERDRUKTE PANIEK ALLES AAN.



18.

... nog even een groepsfoto! Kautenbach ... een begrip voor voettochters en voor riesling-liefhebbers....

KREUNEND ONDER DE INMIDDELS LOODZWARE GEWICHTEN VAN ONZE RUGZAKKEN STROMPELEN WE NAAR HET PLAATSELIJKE, MAAR BERDEMD E STATION KAUTENBACH. OP DE HELLING ERACHTER LIGT MISSCHIEN NOG DE SPLINTERNIEUWE RACEFIETS. GEORGE SPEURT WAT ONRUSTIG TUSSEN HET VERRE STRUWEL EN KIJKT OP Z'N HORLOGE. KON HIJ 'EM MAAR MEENEEMEN!

NOG EEN GROEPSFOTO, JONGENS! IEDER NEEMT EEN FLES RIESLING IN DE HAND, EN POSEERT OP ZIJN OF HAAR KARAKTERISTIEKE WIJZE. JAN-WILLEM, ZUINIG PENNINGMEESTER, HOUDT EEN HAND OP DE PORTEMONNEE EN DE FLES IN DE ANDERE.

DE TREINREIS TERUG WORDT EEN PLEZIERRIT. HET LANDSCHAP HIER IS PRACHTIG, EN IN DE TREIN IS DE STEMMING OPPERBEST.

ER WORDT DRUK GEREKEND. IEDER KOMT MET ZIJN EIGEN METHODIEK VAN VERREKENING. DE KOERSEN VLIEGEN JE OM DE OREN. MUNTJES WORDEN VERZAMELD VOOR VADER EN ZOON, PUNTGAAF NATUURLIJK.

ALS NIEMAND ER MEER UITKOMT, SCHUDDT JAN-WILLEM DE EINDBEREKENING UIT DE MOUW. ER BLIJKT VOLDOENDE GELD OVER VOOR EEN SLOTDINER. WAAR? IN MAASTRICHT, BIJ EEN CHINEES. ONDERWEG STRIJKEN WE NOG IN HET STATIONSRESTAURANT VAN LUIK NEER, VOOR (DURE) KOFFIE EN ANDERE DRANKJES.

IN MAASTRICHT BELLEN WE HET THUISFRONT DAT WE LATER KOMEN, DAARNA SLUITEN WE HET VOETTOCHT-FESTUN AF MET EEN COPIEUS DINER!



20.

... copieus slotdiner in Maastricht....